

SCHIRMER/MOSEL SHOWROOM

GALERIESTRASSE 2 • D-80539 MÜNCHEN
TELEFON 089/29 16 16 01 • TELEFAX 089/29 16 16 02
VAT-ID No.: DE 129471598
E-Mail: showroom@schirmer-mosel.com

Frida Kahlo
photographiert von
Nickolas Muray

Unveröffentlichte Portraits aus dem Nachlass des Photographen

13. Juli — 7. September 2004

II. Platinum Prints/Silbergelatine Prints

Preise auf Anfrage

6/13



Frida Painting „Me and My Parrots“ (with Muray), ca. 1939
Platin-Handabzug auf Bütte von Sal Lopes, #3 A.P.
Blatt 40,5 x 51 cm, Motiv 26,5 x 28 cm
Originalpassepartout 51 x 52 cm

Silbergelatin-Abzug von Bruce Proctor, #43/70
Blatt 39 x 43 cm, Motiv 30,2 x 31,4 cm
Originalpassepartout 51 x 52 cm

7/14



Frida with Granizo, ca. 1939
Platin-Handabzug auf Bütte von Sal Lopes, #11/30
Blatt 40,5 x 50,5 cm, Motiv 26,7 x 27,7 cm
Originalpassepartout 51 x 52 cm

Silbergelatin-Abzug von Bruce Proctor, #25/70
Blatt 30,5 x 48 cm, Motiv 30,5 x 30,5 cm
Originalpassepartout 51 x 52 cm

8/15



Frida Painting „The Two Fridas“, ca. 1939
Platin-Handabzug auf Bütte von Sal Lopes, #3 A.P.
Blatt 40,5 x 51 cm, Motiv 26,5 x 28 cm
Originalpassepartout 51 x 61 cm

Silbergelatin-Abzug von Bruce Proctor, #35/70
Blatt 38 x 45 cm, Motiv 30,2 x 30,4 cm
Originalpassepartout 51 x 52 cm

SCHIRMER/MOSEL SHOWROOM

GALERIESTRASSE 2 • D-80539 MÜNCHEN
TELEFON 089/29 16 16 01 • TELEFAX 089/29 16 16 02
VAT-ID No.: DE 129471598
E-Mail: showroom@schirmer-mosel.com

Frida Kahlo
photographiert von
Nickolas Muray

Unveröffentlichte Portraits aus dem Nachlass des Photographen

13. Juli — 7. September 2004



9/16

Frida and Diego with Hat, ca. 1939
Platin-Handabzug auf Bütte von Sal Lopes, #28/30
Blatt 40,2 x 51 cm, Motiv 24,5 x 26,5 cm
Originalpassepartout 51 x 61 cm

Silbergelatin-Abzug von Bruce Proctor, #20/70
Blatt 35 x 44 cm, Motiv 28 x 33 cm
Originalpassepartout 51 x 52 cm



10

„Classic“ Frida Kahlo, ca. 1939
Platin-Handabzug auf gelbem Karton von Sal Lopes, #19/50
Blatt 40,5 x 52 cm, Motiv 26,8 x 34,5 cm
Originalpassepartout 48 x 58 cm



11/17

Frida Icon, ca. 1939
Platin-Handabzug auf Bütte von Sal Lopes, #13/30
Blatt 40,7 x 50,2 cm, Motiv 27 x 31 cm
Originalpassepartout 51 x 52 cm

Silbergelatin-Abzug von Bruce Proctor, #6/100
Blatt 40 x 49 cm, Motiv 25 x 31 cm
Originalpassepartout 51 x 52 cm

SCHIRMER/MOSEL SHOWROOM

GALERIESTRASSE 2 • D-80539 MÜNCHEN
TELEFON 089/29 16 16 01 • TELEFAX 089/29 16 16 02
VAT-ID No.: DE 129471598
E-Mail: showroom@schirmer-mosel.com

Frida Kahlo
photographiert von
Nickolas Muray

Unveröffentlichte Portraits aus dem Nachlass des Photographen

13. Juli — 7. September 2004



Frida and Diego with Gas Mask, ca. 1939
Platin-Handabzug auf Bütte von Sal Lopes, #14/30
Blatt 41 x 50,2 cm, Motiv 27,5 x 27,5 cm
Originalpassepartout 51 x 52 cm

Silbergelatin-Abzug von Bruce Proctor, #23/70
Blatt 40 x 47 cm, Motiv 30,3 x 29,6 cm
Originalpassepartout 51 x 52 cm