CY TWOMBLY

Bücher und Vorzugsausgaben
Books and Collector's Editions

Schirmer/Mosel

CY TWOMBLY

Bücher und Vorzugsausgaben
Books and Collector's Editions

4 **Three Views of the Hofgarten** Portfolio
6 **Photographs 1951–2007** Collector's Edition I
7 **Photographs 1951–2007** Collector's Edition II
8 **Writings on Cy Twombly** Collector's Edition
12 **Catalogue Raisonné of the Paintings** Volume V
13 **Catalogue Raisonné of the Paintings** Voume I–IV
14 **Cy Twombly** All books from Schirmer/Mosel

Liebe Freunde,

am 25. April wird Cy Twombly, der wohl bedeutendste lebende Künstler unserer Tage, 80 Jahre alt. Aus diesem Anlass haben wir einen kleinen, exklusiven Twombly-Katalog für Sie zusammengestellt.

Schirmer/Mosel betreut das Œuvre Cy Twomblys in Publikationen und Ausstellungen seit vielen Jahren, die Twombly-Editionen unseres Hauses spiegeln das außergewöhnliche, facettenreiche Schaffen dieses Künstlers – Malerei, Arbeiten auf Papier, Skulpturen und Photographien – in Büchern, Prints und Vorzugsausgaben wider:

Am 3. April eröffnet der Schirmer/Mosel Showroom die Ausstellung *Cy Twombly – Photographs III* mit 56 neuen Dry-Prints, eine Weltpremiere dieser kostbaren Blätter am Hofgarten. Die Künstlermappe *Three Views of the Hofgarten* mit Photomotiven, die Cy Twombly bei seinem letzten Besuch im Schirmer/Mosel Showroom aufgenommen hat, enthält drei signierte Originalprints.

Außerdem erscheint zum Geburtstag im April eine neue Monographie über das photographische Werk des Künstlers mit einem Text von Laszlo Glozer: *Cy Twombly – Photographs 1951–2007*. Der Band bildet den Quantensprung ab, den das photographische Œuvre von Cy Twombly seit der Jahrhundertwende gemacht hat. Wir freuen uns, dazu zwei auf 50 Exemplare begrenzte Collector's Editions anbieten zu können. Im Herbst erscheint dann der lang erwartete 5. Band des von Heiner Bastian herausgegebenen Werkverzeichnisses *Catalogue Raisonné of the Paintings,* der die Gemälde der Jahre 1996 bis 2006 beinhaltet.

Soweit die Neuerscheinungen.

Weiterhin lieferbar sind die ersten vier Bände des Werkverzeichnisses der Gemälde sowie der *Catalogue Raisonné of Sculpture*, den Nicola Del Roscio bearbeitet hat. Der Band *Writings on Cy Twombly* ist als Standardausgabe und als Collector's Edition mit drei eingebundenen Originalholzschnitten lieferbar.

Photographien, Skulpturen und Zeichnungen von Cy Twombly sind auch in Übersichtsbänden greifbar: *Photographs 1951–1999*, *50 Years of Works on Paper* und *Sculptures 1992–2005*.

Als Einstieg in das Werk des Künstlers empfehlen wir die große Cy Twombly-Monographie von Richard Leeman.

Den ästhetischen Höhepunkt bilden die drei Künstlerbücher von Cy Twombly in unserem Verlag: *Letter of Resignation*, *24 Short Pieces* und *Poems to the Sea*.

Einzelheiten zu Inhalt, Ausstattung, Format und Preisen entnehmen Sie bitte dem Katalog und der beigefügten Preisliste.

Das Werk von Cy Twombly ist seit Gründung unseres Hauses ein besonderer Schwerpunkt unserer Verlagstätigkeit. Der vorliegende Katalog versammelt alles, was derzeit zu Cy Twombly bei Schirmer/Mosel lieferbar ist. Dass der Künstler uns nun auch die Vorstellung, Verbreitung und kunsthändlerische Betreuung seines photographischen Werks anvertraut, erfüllt uns mit Freude und Dankbarkeit.

Sie sind herzlich eingeladen, an diesem ästhetischen Genuss teilzunehmen. Die oben erwähnte Ausstellung mit neuen Photographien im Showroom ist von 4. April bis 31. Mai 2008 zu sehen. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Herzlichst
Ihr Lothar Schirmer
München, im März 2008

Dear Friends,

On April 25, Cy Twombly, probably the most important artist alive, turns 80. To mark the occasion we have compiled a small exclusive Twombly catalogue for you.

For many years Schirmer/Mosel has supported Cy Twombly's œuvre by publications and exhibitions. Our Twombly editions reflect the extraordinary, multi-faceted nature of his work—paintings, works on paper, sculptures, and photographs—in books, prints and special editions:

On April 3, 2008, we are opening the exhibition *Cy Twombly: Photographs III* in Schirmer/Mosel Showroom with fifty-six new dry prints, a world premiere for these precious sheets at Munich's Hofgarten.

The artist's portfolio *Three Views of the Hofgarten* with pictures Cy Twombly took during his last visit to Schirmer/Mosel Showroom contains three signed original prints.

On the occasion of his 80th birthday a new monograph on his photographic works is coming out, with an essay by Laszlo Glozer: *Cy Twombly: Photographs 1951–2007*. The volume shows the quantum leap Twombly's photographic œuvre has taken since 2000. We are pleased to offer two Collector's Editions limited to 50 copies each.

In the fall, the long awaited Vol. 5 of *Catalogue Raisonné of the Paintings* edited by Heiner Bastian will appear, covering paintings from 1996 to 2006.

So much on new publications.

Still available are the previous four volumes of *Catalogue Raisonné of the Paintings* as well as the *Catalogue Raisonné of Sculpture* prepared by Nicola Del Roscio.

Writings on Cy Twombly is available both as a standard edition and as a Collector's Edition with three original woodcuts incorporated in the binding.

Twombly photographs, sculptures and drawings also feature in these survey publications: *Photographs 1951–1999*, *50 Years of Works on Paper,* and *Sculptures 1992–2005*.

Richard Leeman's major monograph is an excellent and highly recommended introduction to Twombly's œuvre.

In aesthetic terms, the three artist's books Cy Twombly has created with us are unsurpassed: *Letter of Resignation*, *24 Short Pieces,* and *Poems to the Sea*.

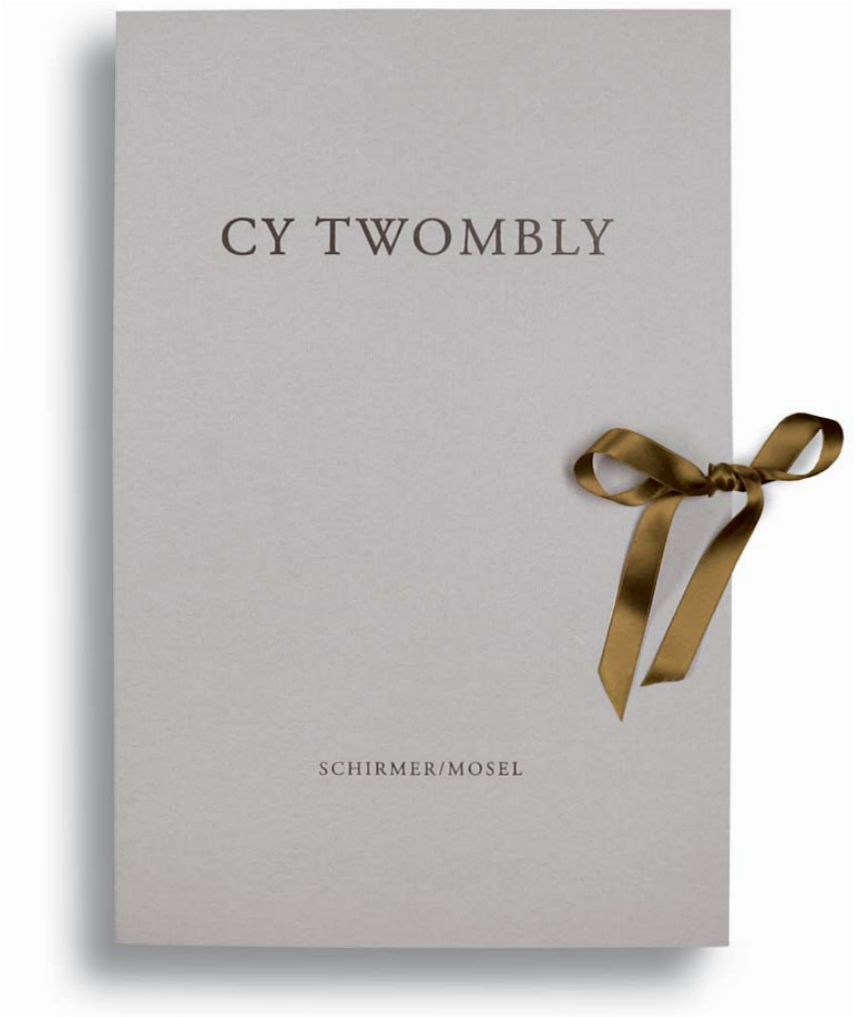
Details on contents, formats, and prices are stated in the catalogue and in the attached price list.

From the very beginnings Schirmer/Mosel has especially emphasized Cy Twombly's work. The present catalogue lists all Twombly items currently available from Schirmer/Mosel.

We are very pleased and truly thankful to Cy Twombly for having entrusted us with presenting and disseminating his photographic œuvre. We cordially invite you to participate in this aesthetic pleasure. The above-mentioned Showroom exhibition with new photographs will run from April 4 through May 31, 2008. We very much look forward to your visit.

Best regards,
Yours Lothar Schirmer
Munich, March 2008

Anmerkung: Größenangaben beziehen sich im Nachfolgenden auf die Blattgröße.
Note: "Size" refers to sheet size.



Die stamp Cy Twombly
Prägestempel des Künstlers

CY TWOMBLY – THREE VIEWS OF THE HOFGARTEN: PORTFOLIO

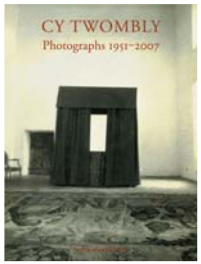
Drei Ansichten des Hofgartens, 2008 : **Titel**
27,9 x 43,1 cm : **Format**
Drei farbige Dry-Prints auf Karton, 2008 : **Photo**
35 Exemplare zzgl. 5 Exemplare e.a. : **Auflage**
Alle Drucke sind mit dem Prägestempel „CT", den Initialen des Künstlers, versehen und auf der Vorderseite mit Initialen signiert und nummeriert

Title : Three Views of the Hofgarten, 2008
Size : 27,9 x 43,1 cm
Photo : Three colored dry prints on cardboard, 2008
Edition : 35 copies plus 5 copies a.p.
All prints stamped with the artist's initials "CT", signed with initials and numbered by the artist

April 2008

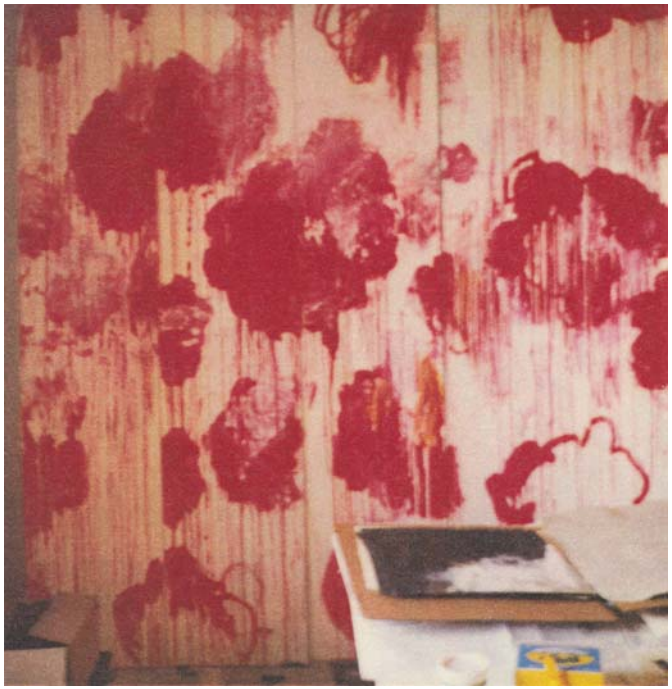
Studio, Lexington, VA, 2002 : **Titel**
21 x 29,7 cm : **Format**
Farbiger Dry-Print auf Karton, 2008 : **Photo**
50 Exemplare zzgl. 10 Exemplare e.a. : **Auflage**
Alle Drucke sind auf der Vorderseite mit dem Prägestempel „CT" versehen, auf der Rückseite nummeriert und tragen den Stempel „Fotografia Cy Twombly"

Title : Studio, Lexington, VA, 2002
Size : 21 x 29,7 cm
Photo : Colored dry print on cardboard, 2008
Edition : 50 copies plus 10 copies a.p.
All prints embossed with the artist's initials "CT", on the back numbered and stamped "Fotografia Cy Twombly"



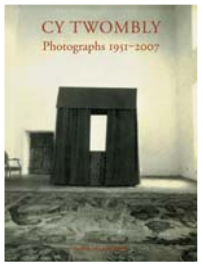
Cy Twombly
Photographs 1951–2007
240 Seiten, 180 Farbtafeln
gebunden

April / May 2008



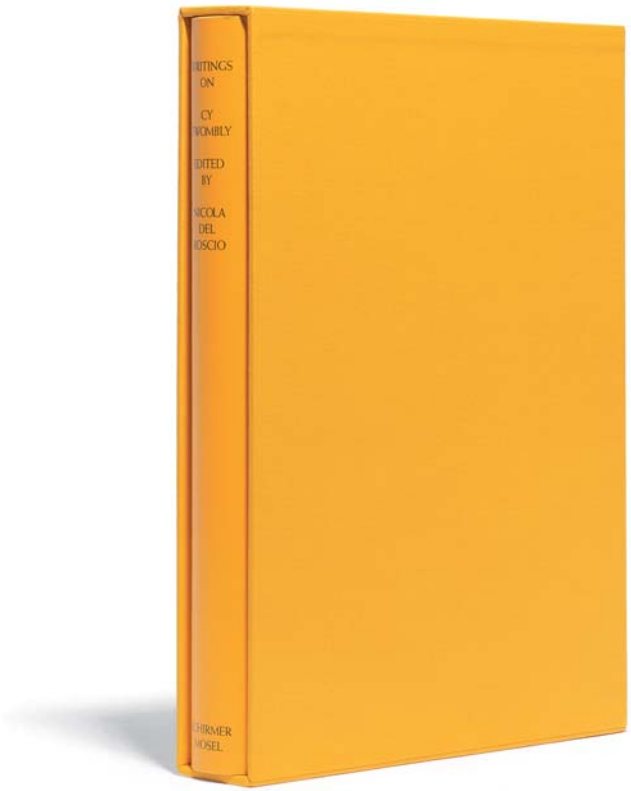
Unfinished painting, Gaeta, 2006 : **Titel**
21 x 29,7 cm : **Format**
Farbiger Dry-Print auf Karton, 2008 : **Photo**
50 Exemplare zzgl. 10 Exemplare e.a. : **Auflage**
Alle Drucke sind auf der Vorderseite mit dem Prägestempel „CT" versehen, auf der Rückseite nummeriert und tragen den Stempel „Fotografia Cy Twombly"

Title : Unfinished painting, Gaeta, 2006
Size : 21 x 29,7 cm
Photo : Colored dry print on cardboard, 2008
Edition : 50 copies plus 10 copies a.p.
All prints embossed with the artist's initials "CT", on the back numbered and stamped "Fotografia Cy Twombly"



Cy Twombly
Photographs 1951–2007
240 Seiten, 180 Farbtafeln
gebunden

April / May 2008



WRITIN
GSONCY
TWOMB
LYEDIT
EDBYNIC
OLADEL
ROSCIO

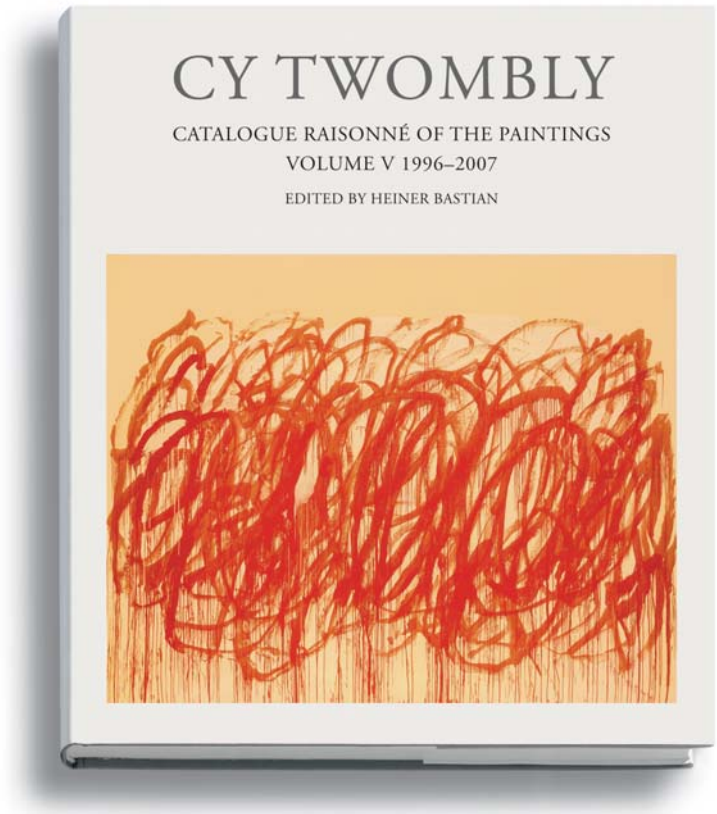
Writings on Cy Twombly
Edited by Nicola Del Roscio
Englischsprachige Originalausgabe
Buchdesign von Cy Twombly
320 Seiten, drei Originalholzschnitte
handgebunden

CY TWOMBLY – WRITINGS ON CY TWOMBLY: COLLECTOR'S EDITION

Ohne Titel, 2001 : **Titel**
Drei Holzschnitte auf Papier, mit Prägestempel
des Künstlers, ins Buch eingebunden
je 24,5 x 34 cm : **Format**
30 Ex., von denen 19 in den Handel gelangen : **Auflage**
Alle Exemplare des Buches sind handgebunden und auf
der letzten Seite vom Künstler signiert und nummeriert

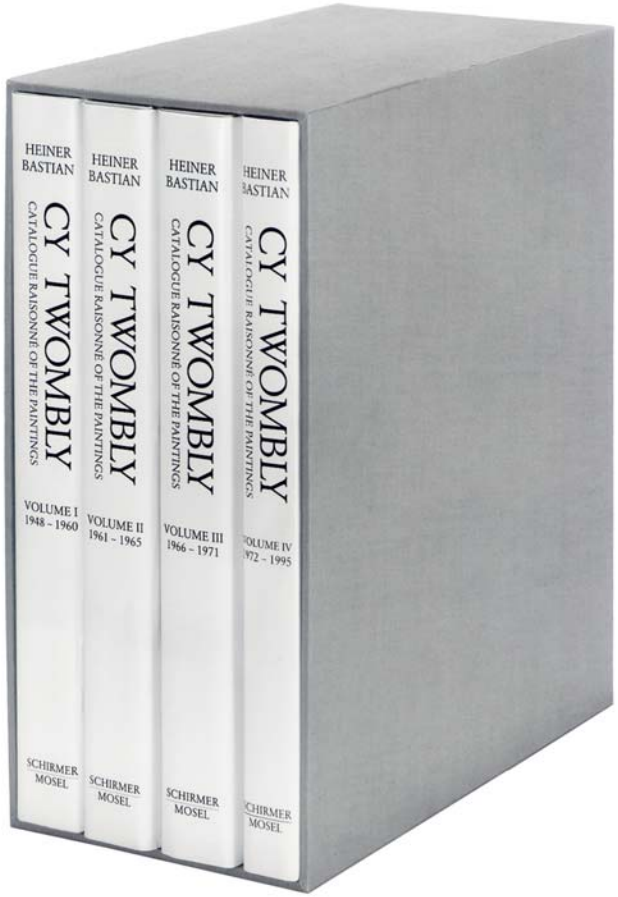
Title : Untitled, 2001
Three woodcuts on paper embossed
by the artist; bound into the book
Size : 24,5 x 34 cm each
Edition : 30 copies, 19 of which are for sale
All copies of the book are handbound;
signed and numbered by the artist on the colophon page

available



Cy Twombly
Catalogue Raisonné of the Paintings
Volume V 1996–2006
Edited by Heiner Bastian
Englischsprachige Originalausgabe
ca. 200 Seiten, ca. 80 Farbtafeln, gebunden
ISBN 978-3-8296-0366-9
ca. € 98.–

Fall 2008



Cy Twombly
Catalogue Raisonné of the Paintings
Volume I–IV
Edited by Heiner Bastian
Vier Bände im Leinenschuber
1210 Seiten, 580 teils farbige Tafeln, gebunden
ISBN 978-3-88814-662-6
€ 980.–

available

Bernd und Hilla Becher	Getreidesilos
Laurenz Berges	Etzweiler
Anton Corbijn	Famouz
Anton Corbijn	U2&i
Elger Esser	Ansichten
Candida Höfer	Weimar
Axel Hütte	After Midnight
Axel Hütte	Terra Incognita
Peter Lindbergh	Images of Women
Hellen van Meene	New Work
Jean-Baptiste Mondino	Déjà vu
Jean-Baptiste Mondino	Two Much
Simone Nieweg	Landschaften und Gartenstücke
Jörg Sasse	Arbeiten am Bild
Bert Stern/Marilyn Monroe	The Complete Last Sitting
Thomas Struth	Yosemite
Michael Wesely	Stilleben

Preise auf Anfrage Prices upon request

Cy Twombly: *Hofgarten*, seen from the Schirmer/Mosel Showroom, Munich, 2007

Der Schirmer/Mosel Showroom ist die Photogalerie des Schirmer/Mosel Verlags in München.

Besucheradresse:
Galeriestr. 2 (In den Hofgartenarkaden)
80539 München

Öffnungszeiten: Mo. – Fr. 12 – 19 Uhr, Sa. 12 – 15 Uhr
Telefon: 089/29 16 16 01
Fax: 089/29 16 16 02
E-Mail: showroom@schirmer-mosel.com
Internet: www.schirmer-mosel.com

Im Showroom finden Sie sämtliche lieferbaren Bücher des Schirmer/Mosel Verlags, Ausstellungen mit Originalphotographien und Graphiken unserer Autoren, signierte Autorenexemplare sowie eine Auswahl von Originalphotographien und Drucken von Bernd und Hilla Becher, Henri Cartier-Bresson, Wim und Donata Wenders, Cy Twombly und vielen anderen Schirmer/Mosel Autoren

Die *Collector's Editions* des Schirmer/Mosel Showroom unterliegen nicht der buchhändlerischen Preisbindung. Programmänderungen vorbehalten.
Alle Angebote sind freibleibend. Lieferung nur solange der Vorrat reicht. Preisliste auf Anfrage.
Redaktionsstand: März 2008

Schirmer/Mosel Showroom is the photo gallery of Schirmer/Mosel Publishers in Munich.

Address for visitors:
Galeriestr. 2, D-80539 Munich

Store hours: Mon. through Fri. noon to 7 p.m., Sat. noon to 3 p.m.
Phone: 49-89/29 16 16 01
Fax: 49-89/29 16 16 02
e-mail: showroom@schirmer-mosel.com
internet: www.schirmer-mosel.com

Schirmer/Mosel Showroom presents all Schirmer/Mosel books in print, exhibitions of original prints and graphics by our authors, selected books signed by the author, as well as a collection of original prints by Bernd and Hilla Becher, Henri Cartier-Bresson, Wim and Donata Wenders, Cy Twombly and many other Schirmer/Mosel authors.

We reserve the right to make changes to program without prior notice.
Offer subject to confirmation.
Price list upon request.

March 2008