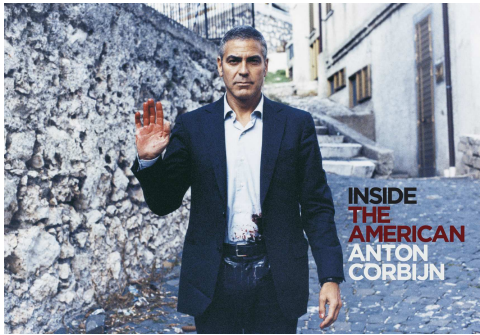


München, im August 2010

PRESSEMITTEILUNG



Anton Corbijn: *INSIDE THE AMERICAN*

Der niederländische Regisseur und Starphotograph Anton Corbijn hat seinen ersten Hollywood-Film abgedreht: der Thriller *The American*, basierend auf dem Roman *A Very Private Gentleman* von Martin Booth, wird im September 2010 in aller Welt Premiere haben. Die Hauptrolle spielt kein Geringerer als Oscarpreisträger George Clooney.
Die Filmmusik komponierte Herbert Grönemeyer.

Bei Schirmer/Mosel erscheint aus diesem Anlass soeben der große Bildband *INSIDE THE AMERICAN* mit 116, größtenteils ganzseitigen und durchweg farbigen Photographien von Anton Corbijn. Das Buch gibt einen intensiven Einblick in den Alltag am jeweiligen Drehort, in die Zusammenarbeit mit den Filmstars und die konzentrierte, aber auch überraschend private Atmosphäre am Filmset von *The American*. Im Mittelpunkt stehen selbstverständlich Frauenschwarm George Clooney und seine schöne niederländische Filmpartnerin Thekla Reuten, aber auch Laiendarsteller und Crewmitglieder haben ihren Auftritt. Sie alle sind Teil der großen „Film-Familie“, die gemeinsam an der künstlerischen Umsetzung von Anton Corbijns Vision von *The American* arbeiten. Die sorgfältig ausgewählten Drehorte in Italien in den Abruzzen (Castel del Monte) und in Südschweden portraitiert der niederländische Starphotograph in atemberaubend schönen Landschaftsaufnahmen, die den typischen Corbijn-Stil in stimmungsvolle Farben übertragen.

Jede Photographie im Buch hat Anton Corbijn zudem selbst mit handschriftlichen Bemerkungen und Hintergrundinformationen versehen. Mit *INSIDE THE AMERICAN* erscheint bei Schirmer/Mosel ein außergewöhnliches Bildertagebuch, das mit seiner Intensität sowohl Clooney-Anhänger als auch Liebhaber meisterlicher Corbijn-Photographie begeistern wird – und die Cineasten sowieso.

Anton Corbijn
INSIDE THE AMERICAN
Photographien und
handschriftliche Texte von Anton
Corbijn
164 Seiten, 116 Tafeln in Farbe
Englische Originalausgabe mit
deutscher Übersetzung
30,5 x 21 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0476-5
EUR 49.80, EUR (A) 51.20, sFr. 82.-

Der Film *The American* hat in den deutschen Kinos am 16. September Premiere, in Österreich und der Schweiz beginnt der Filmstart am 17. September. Für weitere Fragen rund um den Film wenden Sie sich bitte an den deutschen Filmverleih TOBIS Berlin, Frau Charlotte Makris (Email: charlotte.makris@tobis.de).

Weitere Informationen zu *INSIDE THE AMERICAN* und allen anderen Photobüchern von Anton Corbijn bei Schirmer/Mosel finden Sie auf der neu eingerichteten Website www.schirmer-mosel.com/corbijn.

Schirmer/Mosel Presseabteilung
Ulrike Westphal / press@schirmer-mosel.com / 089-2126700

PS: Der Roman von Martin Booth, auf den der Film basiert, erscheint bei ROWOHLT nun als deutsche Erstausgabe:
Martin Booth: *The American*. Kriminalroman
ca. 400 Seiten, ISBN: 978-3-499-25515-1
Erstverkaufstag: 1. September 2010
Pressekontakt: Rowohlt Presseabteilung
Frau Anne-Claire Kaufmann,
Email: anne-claire.kaufmann@rowohlt.de