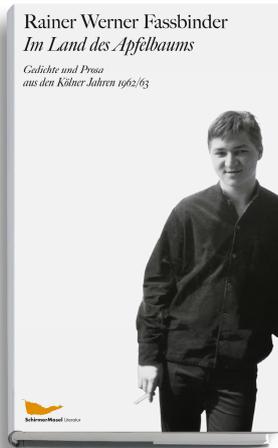


München, im Februar 2015

## PRESSEMITTEILUNG



### Rainer Werner Fassbinder zum 70. Geburtstag: Die Gedichte des frühreifen Genies sind wieder lieferbar

Als Rainer Werner Fassbinder am 10. Juni 1982 in München starb, war er gerade 37 Jahre alt. In atemberaubender Geschwindigkeit hatte er ab 1969 in 13 Jahren rastloser Tätigkeit 44 Filme geschaffen. Was nur wenige wissen: Rainer Werner Fassbinder war zuerst Lyriker und Dichter, bevor er Theater- und Filmregisseur von Weltformat wurde. Als Siebzehnjähriger hat Fassbinder eine Reihe von Gedichten und Prosastücken geschrieben, die bereits die außergewöhnliche Begabung des späteren Regisseurs zeigen. Aus Anlass seines 70. Geburtstags am 31. Mai 2015 erscheint die Gedichtsammlung von Rainer Werner Fassbinder *Im Land des Apfelbaums* soeben bei Schirmer/Mosel in einer Neuauflage, die um ein Nachwort des Münchner Schriftstellers Albert Ostermaier erweitert wurde.

1962/63 in Fassbinders Kölner „Exil“ entstanden, sind diese 2005 erstmals veröffentlichten Texte eindrucksvolle, berührende Dokumente eines frühreifen Genies. Der junge Fassbinder lebte zwei Jahre bei seinem Vater in Köln, da sich seine Münchner Schulzeit, auch aufgrund der schwierigen häuslichen Situation (die mit den längeren Sanatoriumsaufenthalten der kranken Mutter zusammenhing) in einer Sackgasse befand. In Köln jobbt er tagsüber, besucht das Abendgymnasium, streift des Nachts durch die Schwulenszene und – schreibt Gedichte, Prosa und erste Dialoge.

Inspiziert von Gottfried Benn, Bertolt Brecht und Erich Kästner, findet Fassbinder bereits in diesem jungen Alter einen eigenständigen Ton. Gezeichnet von einer grüblerischen, lebensverneinenden Grundstimmung, aber auch von einer berührenden Melancholie, reflektieren die Texte persönliches Empfinden ebenso wie die Ereignisse der Zeit. Der ganze schmerzreiche Kosmos, all die späteren Themen seiner Filme klingen hier bereits an. Neben den 48 Gedichten findet sich in diesem Band eine Reihe weiterer Schriften, darunter Prosastücke, Essayistisches und dramatische Szenen. Abgerundet und ergänzt werden die Texte von einer Auswahl an privaten Photographien und Zeitdokumenten, die – wie auch die literarischen Schriften – alle dem Nachlass der Mutter entstammen.

Bei Schirmer/Mosel erscheint außerdem in Kürze begleitend zur großen Retrospektive „Fassbinder – JETZT“ im Martin-Gropius-Bau in Berlin (6. Mai bis 23. August 2015) das Werkverzeichnis des Regisseurs: *Rainer Werner Fassbinder: Die Filme. Illustriertes Werkverzeichnis 1969-1982* (240 Seiten, ca. 500 Abbildungen, €58.-).

**Rainer Werner Fassbinder**  
**Im Land des Apfelbaums**  
Gedichte und Prosa aus den  
Kölner Jahren 1962/63  
192 Seiten, 24 Abbildungen ISBN  
978-3-8296-0714-8  
€18.80, €(A) 19.40, CHF 27.50

*Fassbinder ist eine  
wunderbare Erscheinung  
auch noch, wenn er  
Jahrhunderte tot ist.*  
Die Presse

*So rastlos, produktiv  
und vielseitig war der  
Filme- und  
Theatermacher,  
Schauspieler und  
Produzent Rainer  
Werner Fassbinder, dass  
ein weiteres Talent kaum  
verwundern kann.*  
Die literarische Welt

**Schirmer/Mosel Presseabteilung**

Ulrike Haardt // [press@schirmer-mosel.com](mailto:press@schirmer-mosel.com) // Telefon 089-2126700