

München, im Mai 2014

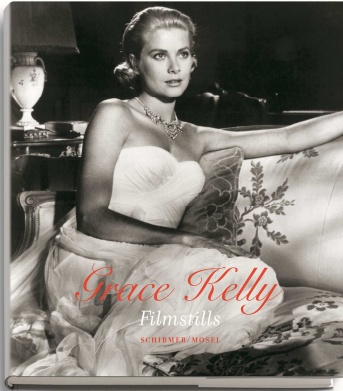
PRESSEMITTEILUNG

Grace Kelly – Die schönsten Filmbilder

*Die kometenhafte Filmkarriere eines Megastars,
der Hollywood abhanden kam*

Ein Grace Kelly-Buch der Extraklasse

Ab 16. Mai bei Schirmer/Mosel



Grace Kelly Film Stills

Mit einem Text von Thilo Wydra
144 Seiten, 87 Abbildungen
in Farbe und Duotone
Format: 21,5 x 24 cm, gebunden
ISBN 978-3-8296-0667-7 (deutsch)
ISBN 978-3-8296-0668-4 (englisch)
€24.80, €(A) 25.50, CHF 35.50
Erscheint am 16. Mai 2014

Der biographische Grace Kelly-Film *Grace of Monaco* – er schildert ihr Leben als Gracia Patricia, Fürstin von Monaco – hatte gerade auf dem Filmfestival in Cannes Premiere und erobert nun auch in Deutschland die Leinwand. Schirmer/Mosel feiert Grace Kelly als Filmschauspielerin und künstlerische Ausnahmestalt mit dem visuellen Buch *Grace Kelly Film Stills*.

In nur sechs Jahren, von 1951 bis 1956, machte Grace Kelly eine kometenhafte Karriere und wurde mit elf Filmen zur ungekrönten, aber oscar-geschmückten Königin Hollywoods. Mit atemberaubender Schönheit und unbändiger künstlerischer Kraft begabt, trat sie glanzvoll die Nachfolge Ingrid Bergmans an, bis auch sie Hollywood abhanden kam – und der Filmkunst, als sie die Rolle der Landesmutter des europäischen Zwergstaats Monaco vorzog.

Bereits mit ihrem zweiten Kinofilm, dem Western *High Noon* von 1952, wurde Grace Kelly unter der Regie von Fred Zinnemann an der Seite von Gary Cooper zum Weltstar. Alfred Hitchcock machte sie mit *Dial M for Murder*, *Rear Window* und *To Catch a Thief* unsterblich.

Der soeben erscheinende Schirmer/Mosel Band versammelt die schönsten Filmstills aller Grace Kelly-Filme in einem fulminanten Bildband, ergänzt durch Texte zu den einzelnen Filmen und einen Essay des Kelly-Biographen Thilo Wydra. Er ist zugleich Werkmonographie und Hommage an eine der großen Frauengestalten der Filmkunst, die unentbehrliche Grundlage für jeden, der den Mythos Grace Kelly verstehen will: die Geschichte einer Frau, die eine märchenhafte Hollywoodkarriere gegen ein Familienleben als Regentin von Monaco und das prosaische Dasein einer echten Prinzessin eintauscht.

Wir verneigen uns mit diesem Buch vor der Künstlerin Grace Kelly, einer der großen Film-Diven des 20. Jahrhunderts.

Schirmer/Mosel
Presseabteilung
press@schirmer-mosel.com
Tel. 089-2126700

Zu Grace Kelly ist bei Schirmer/Mosel außerdem noch der Bildband mit den Photographien von Howell Conant (*Grace – Photographien von Howell Conant*, Lp €14.80), ihrem Leibphotographen, zu haben, der beide Teile der Kelly-Biographie fotografiert hat – Hollywood und Monte Carlo.