

München, im September 2014



PRESSEMITTEILUNG

Ein großes Buch – Die Bibel der Bildphotographie **Magnum Contact Sheets / Kontaktbögen**

Als preiswerte Sonderausgabe für € 49,80 bei Schirmer/Mosel

Seit Magnum im Jahre 1947 als genossenschaftliche Vereinigung begabter internationaler Pressephotographen in Paris gegründet wurde, haben die Magnum-Mitglieder mit ihren Photographien die wesentlichen visuellen Ikonen der politischen und kulturellen Ereignisse des 20. Jahrhunderts geschaffen.

Aus einer großen Menge von Reportagephotographien zunächst die wesentlichen Bilder und dann schließlich das entscheidende Einzelbild auszuwählen, ist eine redaktionelle Höchstleistung, die der Leistung des Photographierens an kreativer Energie kaum nachsteht. Dieser Vorgang ist das Thema unseres großen Buches Magnum Contact Sheets / Kontaktbögen.

Wie die Magnum-Photographen diesen Spagat zwischen der Reportagephotographie selbst und ihrer redaktionellen Weiterverarbeitung gelöst haben, zeigt unser Buch an 139 ausgesuchten Beispielen. Über einen Zeitraum von sieben Jahrzehnten und anhand der Werke von insgesamt 69 Magnum-Photographen werden die jeweiligen historischen Photo-Ikonen ihrem photographisch-seriellen Umfeld einzelner Kontaktbögen gegenübergestellt, so dass der Prozess der Auswahl, der Aufbereitung, der Konzentration und des Zuspitzens der visuellen Information als wesentlicher Arbeitsprozess nach dem Photographieren deutlich wird.

Die Redaktionsarbeit an den Bildern wird hier erstmals als wesentlicher Teil des bildphotographischen Vorgangs in Buchform dokumentiert. Die ausgewählten Photo-Ikonen dieses Bandes bilden wie Perlen an einer Perlenkette punktuell das Zeitgeschehen ab, die dazugehörigen Kontaktbögen hingegen versorgen den Betrachter erstmals mit dem großen visuellen Bildvorrat aus dem tatsächlichen Fluss der jeweiligen Ereignisse, aus dem schließlich diese Höhepunkte ausgewählt wurden, um als Dokument und Symbol das Ereignis in der Welt zu repräsentieren.

Der Einblick in diesen Prozess macht dieses Buch zu einem faszinierenden Dokument des Bildjournalismus im 20. Jahrhundert. Mit seinem riesigen Umfang von 524 Seiten und dem Großformat von 24 x 29 cm ist Magnum Contact Sheets / Kontaktbögen mit seinem Bildreichtum von 446 Abbildungen und einem Ladenpreis von nur € 49,80 unschlagbar unter den Bildbänden dieses Herbstes sowie ein Lehr- und Geschichtsbuch der Sonderklasse, in dem sich politische Geschichte und Mediengeschichte zu einer perfekten Einheit verbinden.

Unser Buch begleitet die gleichnamige Ausstellung Magnum Contact Sheets, mit der C/O Berlin neu eröffnet. Sie präsentiert vom 31. Oktober 2014 bis zum 18. Januar 2015 über 100 Kontaktbögen von den renommiertesten Magnum Photographen weltweit – von Robert Capa, Henri Cartier-Bresson, George Rodger und Elliott Erwitt, über Inge Morath, René Burri, Eve Arnold, Thomas Hoepker, Josef Koudelka und Gilles Peress bis hin zu Martin Parr, Jim Goldberg und Alex Soth.

Magnum
Contact Sheets / Kontaktbögen
Sonderausgabe / Großformat
Herausgegeben von
Kristen Lubbe
524 Seiten, 446 Tafeln
in Farbe und Duotone
ISBN 978-3-8296-0679-0
€49.80, € (A) 51.20, CHF 66.90
Ab sofort lieferbar

Schirmer/Mosel
Presseabteilung
press@schirmer-mosel.com
Tel. 089-2126700