

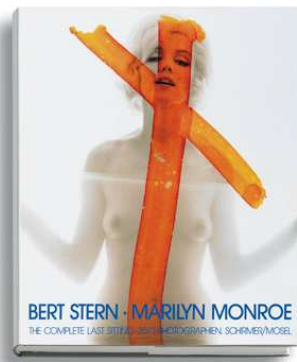
München, im September 2009

PRESSEMITTEILUNG

Zum 80. Geburtstag des Star-Photographen Bert Stern

am 3. Oktober 2009:

Die Neuauflage des schönsten Marilyn Monroe-Buchs aller Zeiten



Bert Stern / Marilyn Monroe

The Complete Last Sitting

Mit einem Text von Bert Stern

in Zusammenarbeit mit Annie Gottlieb

464 Seiten, 2571 Photographien,

davon 375 in Farbe

Format: 27,5 x 32 cm, gebunden

ISBN 978-3-88814-191-1

Ladenpreis EUR 98,-, sFr 156,-

Als der Werbe- und Celebrity-Photograph Bert Stern (geb. 3.10.1929) von der amerikanischen *Vogue* im Juni 1962 den Auftrag bekam, Marilyn Monroe im Rahmen einer dreitägigen Photosession in eigens dafür angemieteten Räumlichkeiten im Hotel Bel Air in Los Angeles zu fotografieren, konnte er nicht ahnen, dass die dort entstandenen Bilder ihn weltberühmt und Marilyn zur Ikone machen würden: Es war das letzte Shooting (*The Last Sitting*) des Hollywood-Stars, nur ein paar Wochen später starb Marilyn Monroe mit nur 36 Jahren an einer tödlichen Medikamenten-Vergiftung.

Zum diesjährigen 80. Geburtstag des Star-Photographen Bert Stern ist das schönste und größte Marilyn Monroe-Buch mit über 2.500 Photographien nun endlich wieder im Handel erhältlich. 1982 zum ersten Mal und seitdem in zahlreichen Auflagen und mehreren Sprachen erschienen, ist es noch immer die größte Huldigung an die Künstlerin und Selbstdarstellerin Marilyn Monroe alias Norma Jeane Baker in Buchform. Von den Mode-, Portrait- und Aktaufnahmen, die während des dreitägigen Shootings entstanden, wurden damals kaum mehr als 20 veröffentlicht - und haben unser Marilyn-Bild trotzdem entscheidend geprägt. Wie verschwenderisch der Star bei diesem Projekt mit seiner photogenen Ausstrahlung umgegangen ist, belegt unser monumentaler Bildband mit Bert Sterns gewaltigem Bilderschatz.

SCHIRMER/MOSEL VERLAG
WIDENMAYERSTRASSE 16 • D-80538 MÜNCHEN

TELEFON 089/21 26 70-0 • TELEFAX 089/33 86 95
E-Mail: mail@schirmer-mosel.com

Dabei beeindruckt nicht nur die Quantität, einmal mehr bewies Marilyn hier ihr legendäres Talent als begnadetes Photomodell. Die Lust am Spiel mit sich selbst in immer wieder neuen Rollen bleibt trotz mancher ernster Momente durchgängig spürbar, und so entstand zugleich ein einmaliges Dokument über die Erotik des Photographierens. In seinem Vorwort erzählt Bert Stern in sehr persönlichen Worten vom Zustandekommen und Verlauf des ungewöhnlichen Phototermins im Hotel Bel Air.

Schauspielerin, Produzentin, Sängerin und internationales Photomodell – Marilyn Monroe war vieles und viel mehr als das. Auch über 45 Jahre nach ihrem Tod hat das Sexsymbol schlechthin nicht an Faszination verloren. Ihren Status als Mythos und Ikone des 20. Jahrhunderts hat sie neben den Siebdrucken von Andy Warhol auch zu großen Teilen den Photographien von Bert Stern zu verdanken. Die Neuauflage des großen Marilyn-Buches führt uns auf über 460 Seiten wieder vor Augen: Es gibt Bilder, die vergisst man nie. Die von Marilyn Monroe, die spärlich bekleidet, aber reichlich unverschämt mit der Kamera flirtet, gehören dazu.

Pressebilder zur Bebilderung Ihrer Rezension finden Sie auf unserer Website www.schirmer-mosel.com unter "Pressemeldungen". Im Zusammenhang mit einer Besprechung des Buches können drei Bilder aus dieser Auswahl sowie das Cover kostenlos abgedruckt werden.

Für weitere Fragen wenden Sie sich bitte an die Schirmer/Mosel Presseabteilung:
Frau Ulrike Westphal, unter press@schirmer-mosel.com.