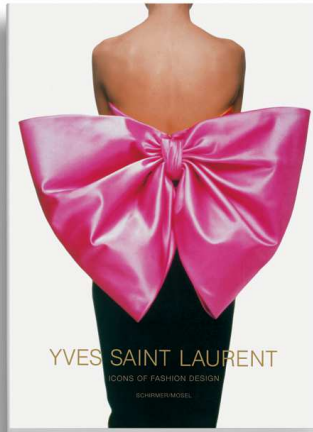


München, im September 2014



PRESSEMITTEILUNG

Ein Modephotographie-Buch der Superlative

Yves Saint Laurent

Icons of Fashion Design / Icons of Photography

Die Prêt-à-porter-Ausgabe bei Schirmer/Mosel

Ein Buch über einen Modedesigner, in dem sich die weltgrößten Modephotographen wie Richard Avedon, Helmut Newton, Irving Penn, Guy Bourdin, Horst, Hans Feuerer, Bruce Weber, Peter Lindbergh und viele andere ein atemberaubendes Stelldichein geben, kann nur einem Genie gewidmet sein. Unser Genie heißt Yves Saint Laurent. Ihm und seinem bahnbrechenden Modedesign geben die Meisterphotographen die Ehre.

Unser von Yves Saint Laurent autorisiertes und gefördertes Buch umfasst die großen Modeentwürfe des Couturiers von der Gründung seines eigenen Hauses 1962 bis zum 25. Jubiläum 1987, sozusagen die Genie-Zeit des Künstlers. Insgesamt 135 Couture Modelle fotografiert von den größten Modephotographen des 20. Jahrhunderts (47 an der Zahl) für die bedeutendsten Magazine der Welt, machen dieses Buch zu einem Gipfeltreffen der Künste, der Schönheit und Sinnlichkeit, der Eleganz und des schöpferischen Reichtums wie es ein zweites nicht gibt.

Die französische Dichterin Marguerite Duras, Freundin und Verehrerin des Künstlers, hat unserer optischen Würdigung mit ihrem poetischen Einleitungstext die sprachliche Krone aufgesetzt.

In diesem Jahr sind Werk und Leben von Yves Saint Laurent in zwei Kinofilmen gewürdigt worden. Wer wirklich wissen will warum, der greife zu diesem Buch, das nun in einer kleinen prêt-à-porter-Edition bei Schirmer/Mosel für nur €29,80 für alle zu haben ist.

Yves Saint Laurent
Icons of Fashion Design /
Icons of Photography
Neuaufgabe

Mit einem Text von
Marguerite Duras

232 Seiten, 135 Abbildungen
in Farbe und Duotone

ISBN 978-3-8296-0471-0

€29.80, €(A) 30.70, CHF 40.90

Schirmer/Mosel
Presseabteilung
press@schirmer-mosel.com
Tel. 089-2126700