

COVER & PRESSEBILDER, NUTZUNGSBEDINGUNGEN



ELISABETH ANGERMAIR
MÜNCHEN IM 19. JAHRHUNDERT
Frühe Photographien 1850-1914
Herausgegeben vom Stadtarchiv München
Mit einer Einleitung von Daniel Baumann
320 Seiten, 279 Abbildungen,
ISBN 978-3-8296-1027-8
€ 49,80 € (Ö) 51,20 CHF 57,30



1) Die Türme der Münchner Frauenkirche,
1. August 1837
Photo: Franz von Kobell



2) Kopf der Bavaria, vorbereitet für den Transport
zur Theresienwiese, 7. August 1850.
Photo: Alois Löcherer



3) Dankgottesdienst an der Mariensäule für
die Befreiung von der Cholera, 3. Oktober 1854.
Photo: Georg Böttger



4) Der alte Münchner Hauptbahnhof. Blick von Westen zur Altstadt mit den
Türmen der Frauenkirche, um 1860.
Photo: Joseph Albert (Stereoskopie)



5) Besucher im Botanischen Garten an der Eisenstraße,
dahinter der 1854 erbaute Münchner Glaspalast, um 1860.



6) Marktgeschehen auf dem Viktualienmarkt, im Hintergrund die Schrammehalle, um 1865



7) Die Feldherrnhalle am Odeonsplatz im Festschmuck anlässlich des Siegeszugs der Bayerischen Truppen nach dem Deutsch-Französischen Krieg, 16. Juli 1871.
Photo: Georg Böttger



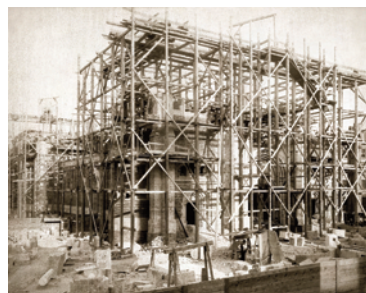
8) Die Mariensäule, festlich geschmückt anlässlich des Wittelsbacher Jubiläumsjahres, 25. August 1880.
Photo: Georg Böttger



9) Trauerzug für König Ludwig II. am 19. Juni 1886.
Ankunft des Leichenwagens vor der Sankt-Michaels-Kirche in der Neuhauser Straße.



10) Die Elefanten der Kaufmannsgruppe im Festzug zur Centenarfeier 1888.



11) Sankt-Anna-Pfarrkirche im Bau, errichtet nach Plänen des Architekten Gabriel von Seidl, 1889.



12) Das Wöstermayr-Bad, Ecke Müllerstraße/Hans-Sachs-Straße, 1890. 1895 wurde das Bad aufgelassen.



13) Kinder vor einem Vorstadthaus an der heutigen Reitmorstraße, 1895.
Photo: Josef Zechbauer



14) Beim Bau der Corneliusbrücke über die Isar stürzte am 26. August 1902 einer der Brückenbogen ein.



15) Öffentliche Speisehalle für Bedürftige in der Hotterstraße, 1904.
Photo: Jaeger & Goergen



16) Die Großviehmarkthallen im Schlacht- und Viehhof, um 1905.



17) Kaiser's Kaffee-Geschäft in der Türkenstraße, Ecke Schellingstraße, um 1910.



18) Im Hof des Hofbräuhauses, um 1910.
Photo: Stuffer



19) Die Ostseite des Karlsplatzes mit dem nach Plänen Gabriel von Seidl's 1899 bis 1902 neubarock gestalteten Rondell, 1913.



20) Straßenkehrerin am Bavariaring, Ecke Uhlandstraße. Im Hintergrund die Sankt-Pauls-Kirche, 1914.

NUTZUNGSBEDINGUNGEN



ELISABETH ANGERMAIR
MÜNCHEN IM 19. JAHRHUNDERT
Frühe Photographien 1850-1914
Herausgegeben vom Stadtarchiv München
Mit einer Einleitung von Daniel Baumann
320 Seiten, 279 Abbildungen,
ISBN 978-3-8296-1027-8
€ 49,80 € (Ö) 51,20 CHF 57,30

1. Im Rahmen einer Buchbesprechung können honorarfrei maximal 4 Bilder sowie das Cover oder eine Buchansicht abgebildet werden. Weitere Entnahmen und der Abdruck längerer Textpassagen bedürfen vorheriger Absprache.
2. Die Daten der zur Auswahl stehenden Bilder stehen in 300 dpi auf www.schirmer-mosel.com unter der Rubrik „Presse“ / „Frühjahr 2026“ zum Download bereit.

Bestimmungen für Online-Besprechungen:
Bilddaten sind 24 Monate nach Online-Stellung vollständig von der entsprechenden Website zu löschen.

**3. Die Copyright Credits lauten:
für die Photographien: © 2013/2026 Stadtarchiv München / courtesy Schirmer/Mosel**

Wir bitten um Zusendung eines Belegexemplars bei Erscheinen Ihrer Publikation.

4. Die Abbildungen stehen nur zur einmaligen Nutzung zu Presse Zwecken und nur im Rahmen einer Buchbesprechung zum Download (passwortgeschützt) zur Verfügung.
Die Abbildungen dürfen graphisch nicht verändert werden, insbesondere sind das Beschneiden sowie eine Verwendung von Bildmaterial in Ausschnitten nicht gestattet.

5. Eine Einspeicherung von Bild- und Textdateien in elektronische Systeme zu anderen Zwecken ist untersagt. Zuwiderhandlungen werden verfolgt.

6. Gerichtsstand ist München. Ergänzend kommt deutsches Recht zur Anwendung.

Weitere Informationen:
press@schirmer-mosel.com

München, im Mai 2026

SCHIRMER/MOSEL VERLAG GmbH