

PRESSENOTIZ

30.4.2026

200 Jahre München in photographischen Bildern

Zum 200. Jubiläum der Erfindung der Photographie, die im Herbst weltweit gefeiert wird, bringen wir zwei große photographische Bände unserer München-Edition in aktualisierten Ausgaben neu heraus:



ELISABETH ANGERMAIR
MÜNCHEN IM 19. JAHRHUNDERT
Frühe Photographien 1850-1914
Herausgegeben vom Stadtarchiv München
Mit einer Einleitung von Daniel Baumann
320 Seiten, 279 Abbildungen,
ISBN 978-3-8296-1027-8
€ 49,80 € (Ö) 51,20 CHF 57,30



RAINER VIERTLBÖCK
MÜNCHEN IN FARBE
108 Stadtbilder von 2009 bis 2025
Mit Texten von Christian Ude, Ulrich Pohlmann,
Elisabeth und Michaela Angermair
190 Seiten, 108 Farbtafeln, 109 Abbildungen,
ISBN 978-3-8296-1028-5
€ 49,80 € (Ö) 51,20 CHF 57,30

MÜNCHEN IM 19. JAHRHUNDERT zeigt die Stadt in historischen Photographien – die älteste, kürzlich entdeckte Aufnahme datiert von 1837 –, ihren rasanten Wandel von der beschaulichen, fast dörflichen Residenzstadt zur repräsentativen Hauptstadt des Königreichs Bayern.

MÜNCHEN IN FARBE von Rainer Viertlböck zeigt mit der Technik von heute die weltberühmten Wahrzeichen und Plätze der Stadt – die Museen, Kirchen, Parks, Schlösser, Brücken und Hauptverkehrsadern aus bisher ungesehener, bisweilen schwindelerregender Perspektive – ein revolutionärer Blick auf die viel photographierte Stadt und eine Überraschung selbst für eingeschworene Münchner.

München im 19. Jahrhundert zeigt die Stadt vor der Zerstörung im Zweiten Weltkrieg, *München in Farbe* das wiederauferstandene München. Wie die Stadt nach der Bombardierung aussah, haben wir in unserem Herbert List-Buch *Memento 1945. Münchner Ruinen* festgehalten:



HERBERT LIST
MEMENTO 1945
133 FOTOGRAFIEN MÜNCHNER RUINEN
Erweiterte Neuauflage
Hrsg. v. Nico Kirchberger und Kathrin Schöneegg für das Münchner Stadtmuseum in Zusammenarbeit mit Peer-Olaf Richter für den Herbert List Estate, Hamburg
Mit Vorworten der Herausgeber, einem Text von Ludger Derenthal und weiteren Textbeiträgen
224 Seiten, 133 Duotone-Tafeln, 41 Abb.
ISBN 978-3-8296-1029-2
€ 48,- €(Ö) 49,40 CHF 55,20

Unsere München-Edition ist damit erst einmal abgeschlossen. Zusammen bilden die drei Bände eine fast 200 Jahre überspannende photographische Chronik der Stadt – mehr München in erlesenen Bildern und bester Druckqualität gab's auf dem Buchmarkt noch nie!

PS: Noch bis 11. Mai sind Rainer Viertlböcks München-Photographien in einer Ausstellung der Architekturgalerie München zu sehen, Blumenstraße 22, 80331 München. Mittwoch-Freitag 15-19 Uhr, Samstag und Sonntag 12-19 Uhr

press@schirmer-mosel.com
Tel 089/21 26 70-13